

Личный Приз. Дети.  
2015 г. (ред. 2016)



Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция \_\_\_\_\_  
 No всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_  
 Время 3 мин 50 сек (только для информации) Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	A X  XC	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранный рысью Собранная рысь	10					Качество рыси, остановка, переходы. Прямолинейность, контакт и положение затылка.	
2	C HSE	Ездой налево Плечом внутрь налево	10			2		Правильность и качество рыси; Сохранение угла и степени сгибания. Сбор, баланс и плавность.	
3	EX XB	Полувольт налево (диаметр 10 м) Полувольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность, баланс, энергичность, сгибание. Плавность изменения сгибания и перемены направления. Симметричность полувольтов.	
4	BPF FAK	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10			2		Правильность и качество рыси; Сохранение угла и степени сгибания. Сбор, баланс и плавность.	
5	KXM M	Средняя рысь Собранная рысь	10					Равномерность, баланс, работа зада, захват пространства. Удлинение рамки. Прямолинейность	
6	MC	Переходы на К и М Собранная рысь	10					Плавность и баланс на обоих переходах. Правильность рыси.	
7	CHG	Средний шаг	10			2		Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Прямолинейность.	
8	Между G и M	Поворот на заду налево, Продолжение движения средним шагом.	10					Равномерность, активность, плавность, размер, сгибание. Тенденция движения вперед, сохранение выраженного четырехтактного шага.	
9	Между G и H	Поворот на заду направо. Продолжение движения средним шагом.	10					Равномерность, активность, плавность, размер, сгибание. Тенденция движения вперед, сохранение выраженного четырехтактного шага.	
10	GMC	Средний шаг	10			2		Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плеч. Прямолинейность.	
11	C CH	Продолжение собранным галопом Собранный галоп	10					Плавность и баланс на обоих переходах. Качество галопа.	
12	HEK  K	Средний галоп  Собранный галоп	10					Удлинение шагов и рамки. Баланс, тенденция движения в горку, прямолинейность.	
13	KA	Переходы на Н и К Собранный галоп	10					Плавность и баланс на обоих переходах. Качество галопа.	
14	AX	Серпантин две петли Первая петля - на галопе Вторая петля - на контргалопе	10					Качество и сбор (контр)галоп. Баланс, поддержание положения, когда лошадь несет себя сама. Правильность сгибания. Плавность перемен направления. Симметричность серпантина.	

Личный Приз. Дети.

Но всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
15	X	Простая перемена ноги из контргалопа в контргалоп	10			2		Незамедлительность, плавность и баланс переходов. Прямолинейность. 3-5 ясновыраженных темпа шагом.	
16	XC CMR	Серпантин в две петли. Первая петля на контргалопе. Вторая петля на галопе Собранный галоп	10					Качество и сбор (контр)галоп. Баланс, поддержание положения, когда лошадь несет себя сама. Правильность сгибания. Плавность перемен направления. Симметричность серпантина.	
17	RI I IS SE	Полувольт направо (диаметр 10м) Простая перемена ноги Полувольт налево (диаметр 10 м) Собранный галоп	10			2		Незамедлительность, плавность и баланс переходов. Прямолинейность. 3-5 ясновыраженных темпа шагом. Качество галопа и сгибания на полувольтах. Симметричность траектории.	
18	E VPV VP PV VKA	Рабочая рысь Круг (диаметр 20 м) Позволить лошади потянуться за длинным поводом Взять повод Рабочая рысь	10			2		Сохранение ритма и баланса. Постепенно вытягивание шеи вперед и вниз. Взятие повода без сопротивления. Размер и форма круга	
19	A X	По центральной линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество рыси, прямолинейность и баланс при остановке. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A							
Всего			260						

Общие оценки:

Общие замечания:

1	Аллюры ( свобода и равномерность).	10			1		
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, эластичность спины, подведение зада)	10			1		
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, прямолинейность, принятие повода и легкость передела)	10			2		
4	Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.	10			2		
Всего		320					
Вычитаются за ошибки в схеме (ст. 430.6.1): 1-ая ошибка - 0,5 процента; 2-ая ошибка - 1 процент; 3-я ошибка - исключение;							
По два балла вычитаются за все прочие ошибки (см.ст. 430.6.2)							
							Всего в %:

Организаторы:  
(точный адрес)

Подпись судьи: